

**BOOK  
BINDING  
CLOTH**

**TOYO CLOTH CO.,LTD.**

# ① コンパクトクロス【COMPACT CLOTH】

生地落ち着いた風合いを生かし、ベラム調の艶消し仕上げをしたクロスです。  
薄葉紙で裏打ち加工し、製本適性を高めています。  
一般書籍用として広く使用されています。

規格 107cm×21m



17



276



17・5



278



80

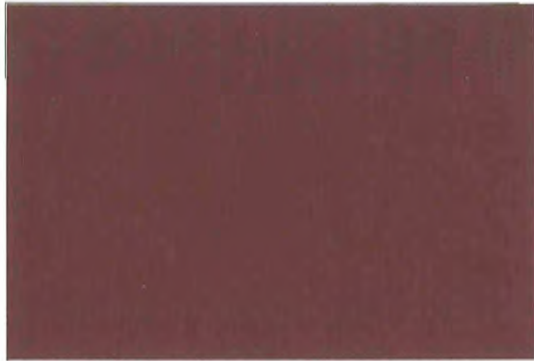


335

## ② アートカンブリック 【 ART CAMBRIC 】

艶消しを基調にわずかな糸艶を与え、生地糸目と落ち着いた風合いを大切につくられたクロスです。  
薄葉紙で裏打ちしてあり製本適性も高く、一般書籍・学術書などに広く使用されています。

規格 107cm×21m



13



74



19



159



37.5



174.5



52



クロ

## ③ エキストラプレーン C 【 EXTRA PLAIN-C 】

糸目をおさえフラットで艶のある上品な仕上げのクロスです。

細い箔押しが鮮明に出る特長から一般書籍用として古くから広範に使用されている代表的なクロスです。

規格 107cm×21m



11



278・5



17



302・5



174・5



クロ

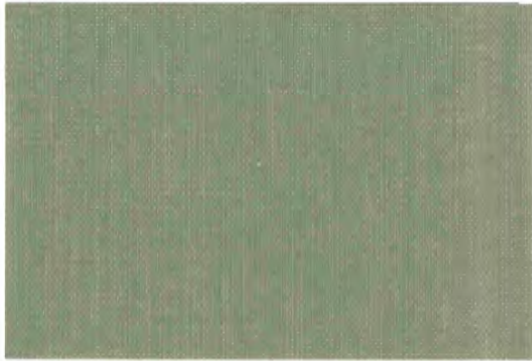


263・5

## ④ スターベラム C 【 STAR VELLUM-C 】

白い糸目を生かした味わいのある風合いを大切にして、フラットに仕上げたクロスです。  
エキストラプレーンと同様、一般書籍用として広範に使用されている代表的なクロスです。

規格 107cm×21m



6



310



20.5



335



70

## ⑤ ドリームベラム 【 DREAM VELLUM 】

ドリームベラムは、スターベラムの普及品で糸目の美しさと風合いを大切に仕上げたクロスです。  
一般書籍用に広く使用されています。

規格 107cm×21m



904



907



911



356

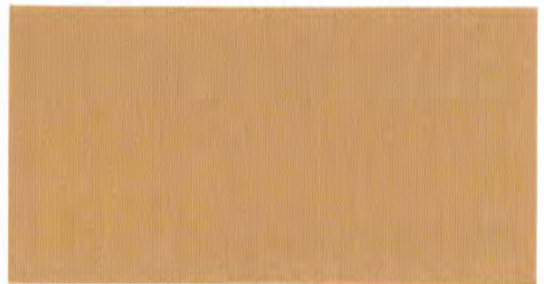
## ⑥ サンリネン 【 SUN LINEN 】

染色生地に箔付きを良くする特殊加工を施し、生地のもつ風合いを大切に仕上げたクロスです。  
薄葉紙で裏打ちして製本適性を高めてあり、一般書籍・帳簿・ノート類・参考書などの装幀に適しています。

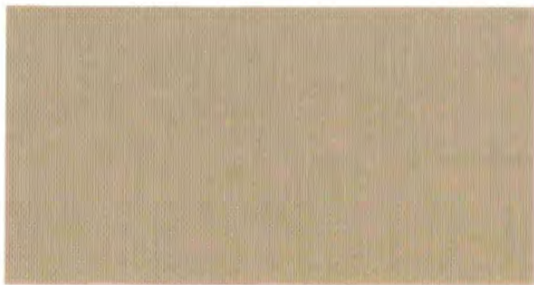
規格 107cm×21m



28



1005



1001



1008



1002



1009



1003



シッコク

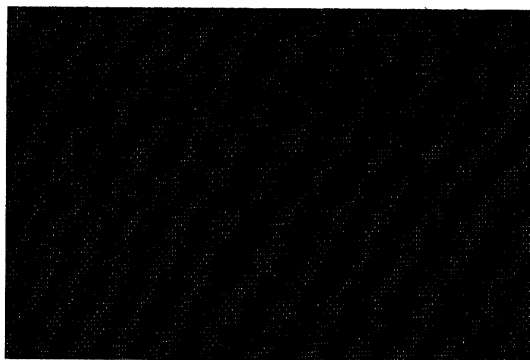


1004

## ⑦ サンクロス 【 SUN CLOTH 】

クロス加工品にエンボス仕上げをした最もオーソドックスなもので、古くから広くご愛用いただいている歴史のあるクロスです。  
デザインの面白味から学習書・帳簿の装幀などに使用されています。

規格 107cm×21m



クロ AA

## ⑧ 紙貼寒冷紗 60 【 GAUZE-60 】

硬仕上げ寒冷紗に薄葉紙を裏打ちし、強度を高めています。  
製本補強用として広く使用されています。

規格 107cm×21m



シロ



## ⑨ アートキャンバスC 【ART CANVAS-C】

厚織の丈夫な染色生地に、箔付きを良くする特殊加工を施し、生地の風合いを生かしたクロスです。薄葉紙で裏打ちし、製本適性を高めてあり美術全集など高級大型書籍用に広く使用されています。

【非常備品】

規格 107cm×21m



195

## ⑩ アートキャンバス 【ART CANVAS】

厚織の丈夫な白い生地を使用し、ベラム調のシックな風合いに仕上げたクロスです。バクラム同様、耐久性、強度に優れた高級大型書籍用に適しています。

規格 107cm×21m



304

# 11 バクラムN 【BUCKRAM-N】

厚織生地を使用し、太い糸目を強調した豪華なクロスです。

布クロスの中でも強度・耐久性に優れ、合本・図書館本・全集など保存本に最適で美術書・百科などの高級大型書籍に広く使用されています。

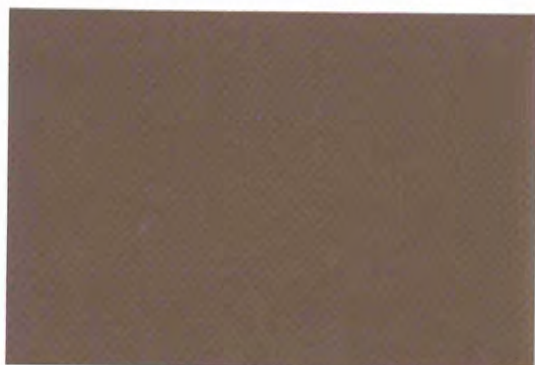
規格 107cm×21m



37



302・5



78



クロ



174・5



シロ



271

## 12 バクラムC・W 【BUCKRAM-C・W】

主として厚織の染色生地を使用し、塗料と生地との調和を保たせながら豪華さを生かしたクロスです。  
バクラムN同様、全集・美術書・百科など高級装幀に最適です。

規格 107cm×21m



バクラムC 13



バクラムW 47

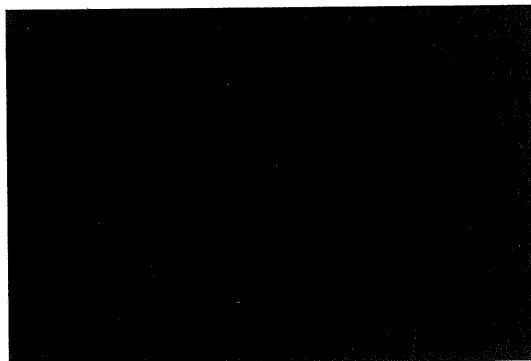


バクラムW 303

## 13 ウルトラクロス C 【 ULTRA CLOTH-C 】

天然皮革に似た風合いをもつ豪華装幀用クロスです。  
一般の布クロスより耐久性に優れ、全集・百科などの高級装幀用として最適です。

規格 107cm×21m



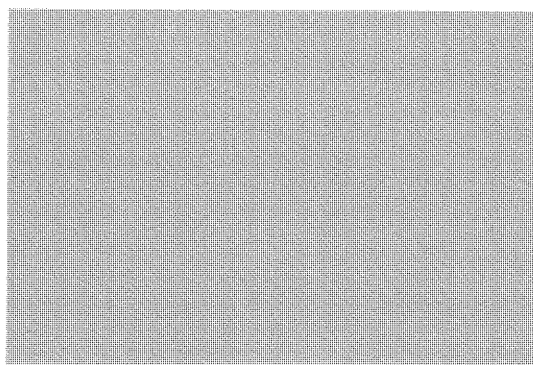
ブラック CR

アイボリー AY

## 14 メタリッククロス C 【 METALLIC CLOTH-C 】

現代的な感覚のメタリック調を取り入れたクロスです。  
ニューフィーリングで優雅な装幀や特殊でモダンなデザインの書籍などに最適です。

規格 107cm×21m



ギン

## 15 ニューデラクール 【 NEW DELACOULE 】

天然皮革の風合いで格調高い風格を持つ装幀用クロスです。  
耐久性をはじめ箔押、製本などの加工性も優れ、高級で優美な装幀に適しています。

規格 107cm×21m



ダークグリーン G-YP



ブラック G-YP



ダークブルー G-YP



P ブラウン 4305 105



ブラウン G-YP



P ボルドー 4305 105

## 16 アートレザー【ART LEATHER】

天然皮革の風合いに加え、特殊加工を施し、耐水性・耐久性を高めて広範な用途に応じられるように工夫されたクロスです。

一般書籍・帳簿・参考書・手帳・文具及び函貼り用などに広く使用されています。

規格 107cm×21m



13 TK



302.5 TK



17 TK



405 TK



22.5 TK



ブラック TK



37.5 TK



品名 アートレザー FA ブラック AA



43 TK

## 17 印刷クロス T・F 【 PRINTING CLOTH-T・F 】

T: 3～4色のオフセット印刷が可能で、耐久性などの特性から品質表示ラベル、荷札及び一般書籍用に広く使用されます。

F: 1～2色のオフセット印刷が可能で、品質表示ラベル、荷札などに広く使用されています。

規格 1090mm×790mm

印刷クロス T シロ

印刷クロス F シロ

## 18 ナトゥレーザ 【 NATUREZA 】 【非常備品】

天然素材である綿布を使用し、暖かみのある織物特有の風合いを強調した印刷用クロスです。織物の種類により質感と素材感に富んだ風合いを表現することができます。

規格 1091mm×Free  
(ご希望の寸法に断裁できます)

ヴェント S シロ

ブルーマ S シロ

ヌーヴェン S シロ

ブルーマ IJ シロ

## ②⑩ スターボード G1 【 STAR BOARD G1 】

特殊晒クラフト紙にクロス塗料を塗布して、型押し仕上げしたものです。  
並製本用として一般書籍等広く使用されています。

規格 682mm×894mm

シロ LA

## ②⑪ リーブルスカーフ 【 LIBRE SCARF 】

特殊樹脂を含浸した含浸紙で、柔軟で強度を持たしています。  
1～2色のオフセット印刷が可能です。

規格 1100mm×788mm



クリーム N-SK



## 22 ゴールドスカーフ 【 GOLD SCARF 】 【非常備品】

カラフルな色合いと織物調のエンボストーンを組み合わせました。  
簡単にくるみから、背貼り箱貼り品と手軽に、広範囲にご利用頂けるクロスの普及タイプです。  
一般書籍、紙工品と広範囲に使用して頂けます。

規格 1120mm×790mm



クロ AR



コン AR



シロ AR



ミドリ AR

## 23 グレースシープ 【 GRACE SHEEP 】

特殊樹脂を含浸した含浸紙で、クロス伝統的な色調とエンボスパターンを調和させたモダンなクロスです。柔軟で強度があり、そのしなやかさは抜群の製本適性があり、織物調エンボスパターンとよくマッチしており装幀品は外観、触感とも布装に近いものとなります。

規格 1120mm×790mm



175 MD



4002 GR



175 GR



4007 GR



195 GR



4010 GR



198 MD



クロ GR



1088 MD

## ②4 ベルナック 【 BELNAC 】

薄手で強力な含浸紙を使用して高級な装幀をされる場合、当製品をお勧めします。  
強靱な物性としなやかさは、装幀をより容易にし鮮明な色彩と豪華な織物エンボスパターンでより一層装幀効果を発揮し、布装と殆んど変らぬ風合いとなります。

規格 110cm×21m



ギン NB

## ②5 シリウスボード 【 SIRIUS BOARD 】

カラフルなオフセット印刷に適した厚手の断ち切りクロスです。  
一般書籍、主に指導書などにお使いください。

**【製造中止】**

規格 800mm×1090mm



## ②6 サンスカーフ MHL 【 SUN SCARF-MHL 】

特別抄造の原料をベースに樹脂含浸をほどこし、両面に油性系塗料をコーティングした、高級厚表紙クロスです。優れた光沢、耐水性は勿論、更に強靭性と最適な腰を加味しております。カラフルな色彩とエンボスパターンで斬新な御企画に是非ご採用ください。

規格 1100mm×640mm



グリーン MS



Pグリーン N-6000 129



V-ブルー GL



ブラック GL



ブラック MS



モスグリーン GL

## ②⑥ サンスカーフ MHL 【 SUN SCARF-MHL 】 2

特別抄造の原料をベースに樹脂含浸をほどこし、両面に油性系塗料をコーティングした、高級厚表紙クロスです。優れた光沢、耐水性は勿論、更に強靭性と最適な腰を加味しております。カラフルな色彩とエンボスパターンで斬新な御企画に是非ご採用ください。

規格 1100mm×640mm



ライトブルー GL



P-アイボリー SE 803



グレー GL



ブラック TK

## ②⑦ サンボードG2-S 【 SUN BOARDG2-S 】

ホワイト T-GR

規格 850mm×1100mm

クリーム T-GR

## ②⑧ サンスカーフNK-S 【 SUN SCARF NK-S 】

8 LD

規格 820mm×1120mm

シロ LD

## 29 ビニルペーパー 【 VINYL PAPER 】

カラフルな色調と艶有り、艶消しエンボスを調和させて、バラエティに集めました。  
主張を抑えた、シンプルカラーは、あらゆる用途への展開が可能です。

規格 107cm×21m



195・5 2182



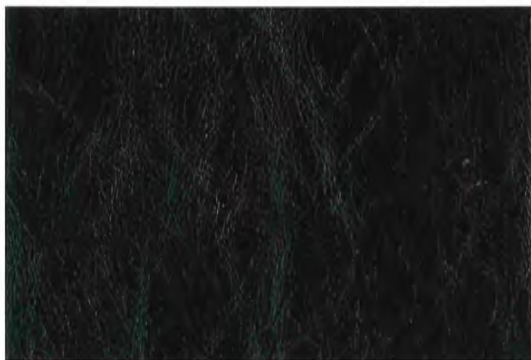
17 3602



ダークブラウン 2182



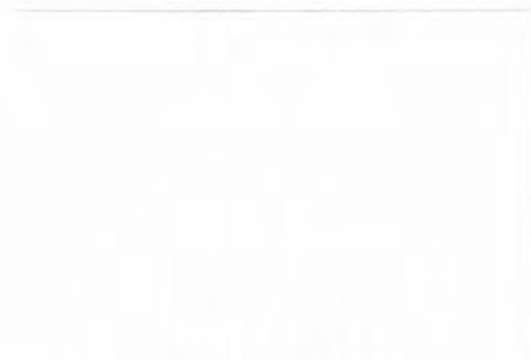
174・5 3602



ブラック 2182



グレー 3602



ホワイト 2182



22・5 4909

## ③① ビニルペーパー P 【 VINYL PAPER-P 】

ビニルペーパーにプリント加工を施したものです。  
商品のグレードアップに役に立ちます。

規格 107cm×21m



クリーム 4910 352

アイボリー 5503 129

## ③② ビニルペーパー L 【 VINYL PAPER-L 】

織物の風合いをビニルペーパーに再現しました。  
アルバム、証書等各種分野でご使用いただいています。

規格 107cm×21m

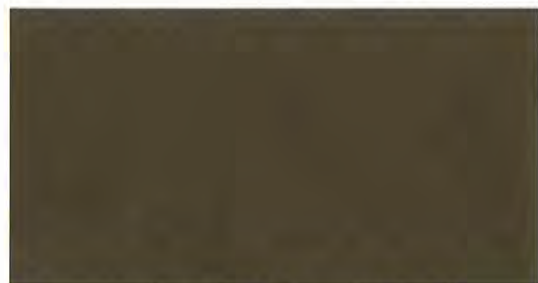


アイボリー 5105 219

## ③③ トーヨーカーフ N 【 TOYO CALF-N 】

落ちついた艶消しプリント加工を施した皮革の風合いは、  
そのまま商品の品格を高めます。

規格 107cm×21m



5043 3745 105



5053 3745 105

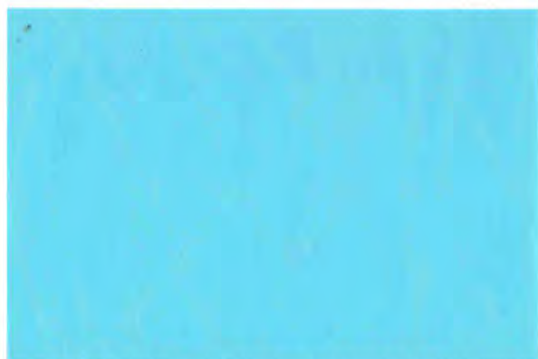


# 非常備品

## ㊦ ビニルペーパー【VINYL PAPER】 特注参考出品

カラフルな色調と艶有り、艶消しエンボスを調和させて、バラエティに集めました。  
主張を抑えた、シンプルカラーは、あらゆる用途への展開が可能です。

規格 107cm×21m



ビニルペーパー 230 2182



VP-P ペールピンク 1160 280



ビニルペーパー 4060 2182



VP-P スカイ 1160 280



ビニルペーパー 162 2182



VP-PM280 ブラック 280



ビニルペーパー 177 2182



VP-PM280 ホワイト 280

## 34 細布 SF 【 SAIFU-SF 】

織物の触感と温もりをそのまま生かした織物クロスです。  
安価で色数も多く、日本調の高級感を味わえます。美術本・年史・単行本・ケース素材に最適です。

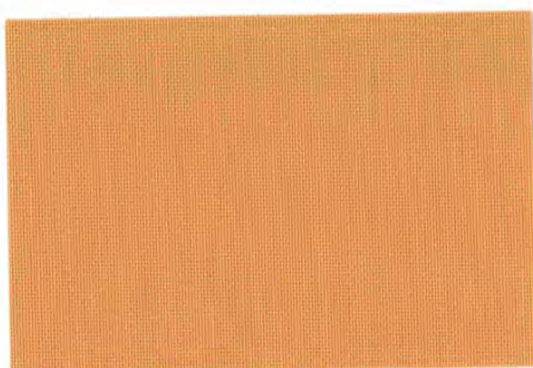
規格 107cm×50m 乱



S-14



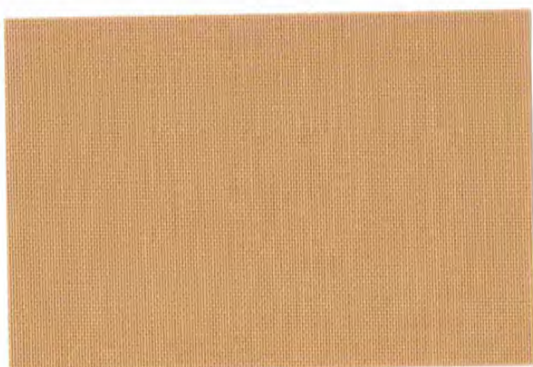
S-25



S-16



S-30



S-17



S-32



S-19



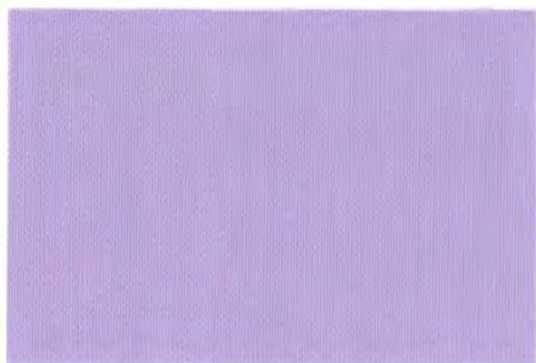
S-45

## 34 細布 SF 2 【 SAIFU-SF 】

織物の触感と温もりをそのまま生かした織物クロスです。

安価で色数も多く、日本調の高級感を味わえます。美術本・年史・単行本・ケース素材に最適です。

規格 107cm×50m 乱



S-47



S-107



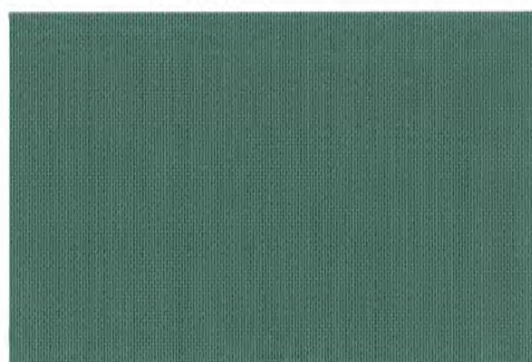
S-101



S-109



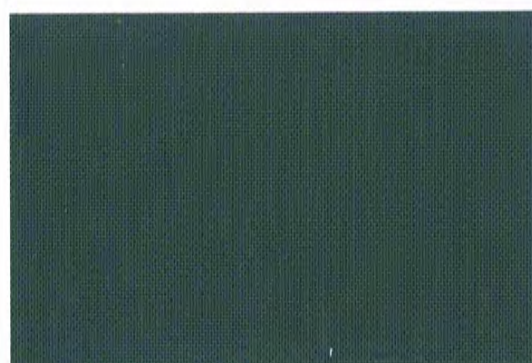
S-104



S-111



S-106



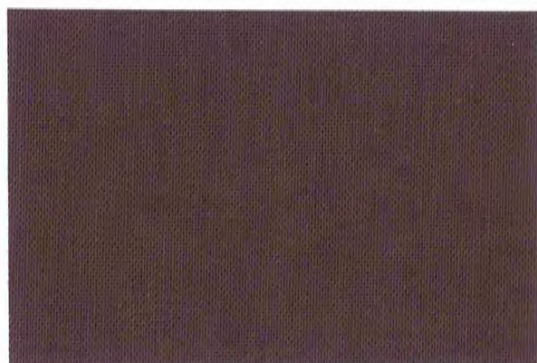
S-112

## 34 細布 SF 3 【 SAIFU-SF 】

織物の触感と温もりをそのまま生かした織物クロスです。

安価で色数も多く、日本調の高級感を味わえます。美術本・年史・単行本・ケース素材に最適です。

規格 107cm×50m 乱



S-114



S-142



S-116



S-153



S-119



S-162



S-120



S-177

## 34 細布 SF 4 【 SAIFU-SF 】

織物の触感と温もりをそのまま生かした織物クロスです。  
安価で色数も多く、日本調の高級感を味わえます。美術本・年史・単行本・ケース素材に最適です。

規格 107cm×50m 乱



S-202



S-4060

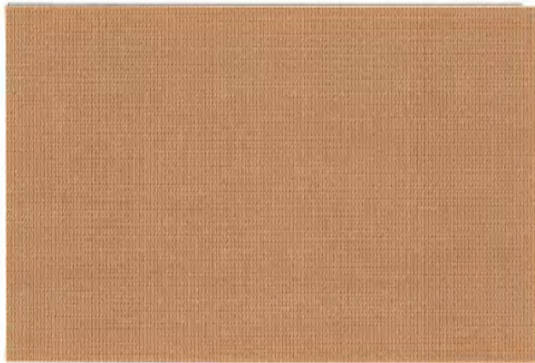


S-230

## ③5 細目ポプリン 【 HOSOME-POPLIN 】

絹の光沢を模し極めの細かい風合いを生かした織物クロスです。  
細かい箔押しにも適した中級品の織物クロスです。

規格 105cm×50m 乱



S-117



S-124



S-118



S-1120



S-123

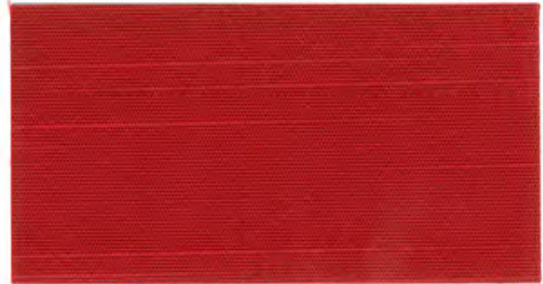
## 36 ハーモニー織 【 HARMONI-ORI 】

絹の光沢をもち、アクセントにスラブ糸を配しました。  
美術本・年史・アルバム等に最適な織物クロスです。

規格 100cm×50m 乱



S-158



S-160



S-159

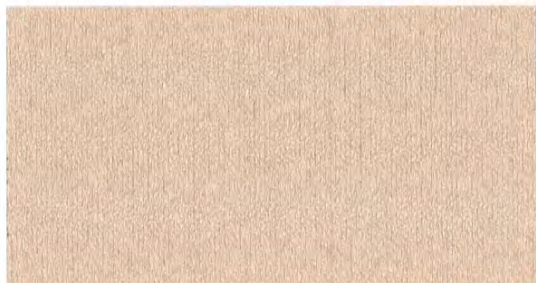


S-1162

## 37 梨地織 【 NASIZI-ORI 】

ドビー織機で織り上げ、乱反射を生かした高級感あふれる織物クロスです。  
美術本・年史・アルバム等に最適な織物クロスです。

規格 102cm×50m 乱



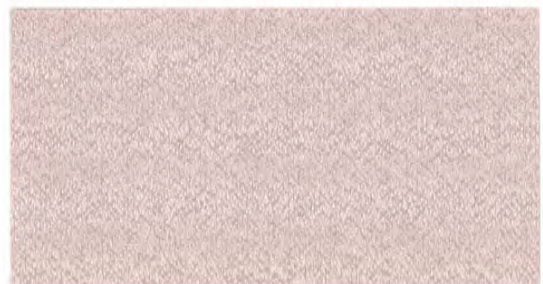
S-103



S-108



S-105



S-110

## 38 オーナメントクロス 【ONAMENTO-CLOTH】

横系に太いラインを強調し上品な光沢を持った織物クロスです。  
美術本・アルバム等大型書籍に向く中級織物クロスです。

規格 105cm×50m 乱



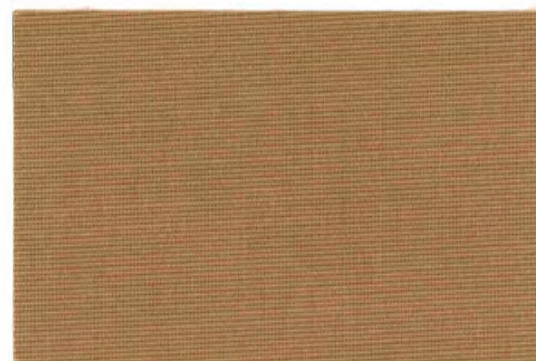
S-129



S-135



S-130



S-137



S-132



S-138



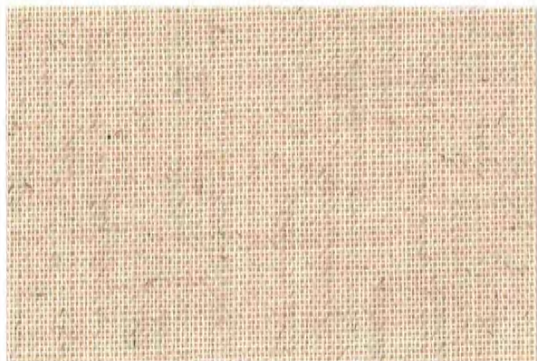
S-133



## 39 麻布 【MAFU】

麻のさわやかな手触り風合いを生かした織物クロスです。

規格 91cm×50m 乱



S-341



S-343



S-342



S-345

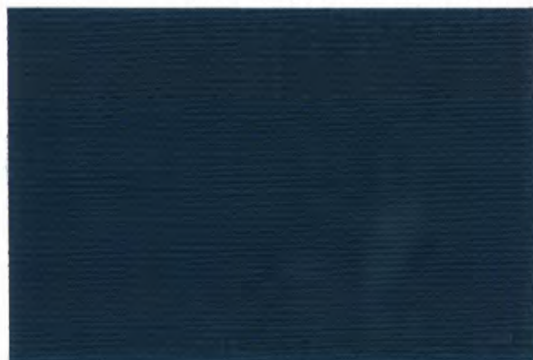
## 40 紬織 【 TSUMUGI-ORI 】

日本調の紬の風合いを生かし高級感あふれる織物クロスです。  
豪華本・記念誌等に最適な高級織物クロスです。

規格 100cm×50m 乱



S-231



S-251



S-232



S-251-1



S-250



S-252

## 41 イースムース【E-SMOOTH】

これまで難しいといわれていたオフセット印刷を可能にした織物クロスです。  
安価で、強度がある最新型織物クロスです。別注で型押加工も受注できます。  
ケース用・文具用・ポスター等色々な用途に利用できます。

規格 110cm×50m 乱

ホワイト

ダークブルー

アイボリー

レッド

ブラック

ダークレッド

ブルー

グリーン

# 非常備品 受注生産品

## ④2 デラクール【 DELACOULE 】

表面にポリウレタン樹脂をコーティングした合成皮革です。その樹脂の持つ温かさ、ソフトな感触を活かした素材感に仕上げています。高級手帳用素材などに是非ともお役立て下さい。デラクールシリーズは全て受注生産での対応となります。製造は岩国工場になります。

規格 97cm×21m



デラクールNA34-S ブラック M



デラクールPM280 ブラック



デラクールNA34-S ブラック G



デラクールPM280 ブラウン



デラクールNA34-S ブルー



デラクールPM280 ワイン



デラクールNA34-S ダークレッド



デラクールPM280 ブルー